

Fiche de poste

Chargé·e d'accompagnement de projets artistiques et culturels

Intitulé du poste : Chargé·e d'accompagnement de projets artistiques et culturels

Entreprise : SCIC Chrysalide

Temps de travail : temps partiel, 70% (24.5h/hebdomadaires)

Lieu de travail : Brest, déplacements fréquents sur Quimper et département du Finistère (Permis B et véhicule indispensable)

CDD 9 mois. Evolution vers CDI possible à partir de janvier 2023

Rémunération mensuelle : 70 % sur la base de 2000 euros bruts ETP

- **Présentation**

Sensible à la complexité des modèles économiques du secteur de la création artistique, la coopérative Chrysalide (SA SCIC) développe en 2009 un pôle culturel, *Artenréel*, spécialisé dans l'accompagnement d'entrepreneurs des secteurs artistiques et culturels. Proposant une alternative économique et juridique structurante, Artenréel soutient de nombreux entrepreneurs culturels. Exerçant au croisement de la culture, de l'économie et de la formation, la coopérative Artenréel est pleinement engagée dans l'expérimentation de nouveaux modes d'accompagnement des porteurs de projets dans le secteur culturel.

La Plateforme d'Initiatives pour les Artistes du Finistère (PIAF), est un dispositif créé en parallèle d'Artenréel en 2009. Le Conseil Départemental du Finistère et Chrysalide se sont associés pour répondre de manière innovante aux besoins d'information, de formation et d'accompagnement professionnel des artistes Finistériens bénéficiaires du RSA.

Depuis 13 ans, nous accompagnons par ce dispositif des artistes et porteurs de projets culturels de tous horizons (arts plastiques et graphiques, musique, spectacle vivant, design, artisanat d'art, auteurs du livre, réalisateurs...) dans le développement économique de leur(s) pratique(s) et de leur(s) projet(s) professionnel(s). Nous leur proposons un accompagnement individuel mais aussi des sessions de formation et d'information collectives sur des thématiques liées à leurs besoins (comptabilité/gestion, statuts, dossiers artistiques, droits d'auteurs, modèles économiques et éco-système culturels ...).

Ce dispositif d'accompagnement est cofinancé par le Conseil Départemental du Finistère et le Fond Social Européen. Nous bénéficions d'un soutien complémentaire du Ministère du Travail sur appel à projet jusqu'en juin 2023 afin d'appuyer le développement des actions d'accompagnement collectif.

- **Missions principales :**

Sous la responsabilité de la codirection, et en lien étroit avec les membres de l'équipe concernés par l'action, le/la chargé-e d'accompagnement artistique et culturel, assure l'accueil, l'accompagnement et le traitement administratif des porteurs de projets orientés vers le dispositif PIAF.

- Assurer le suivi socio-professionnel des bénéficiaires dans le cadre de la référence RSA : réalisation d'entretiens individuels permettant d'évaluer les besoins d'accompagnement, formalisation d'un plan d'action : soutien aux démarches administratives et juridiques liées à l'exercice professionnel des pratiques artistiques (choix et déclaration de statut), appui au développement économique (aide à la recherche de financement, appels d'offre, appels à projets, prospection, communication, etc.), appui au positionnement du porteurs de projet (si besoin en formation, réorientation...)
- Organisation et/ou animation d'ateliers collectifs de formation et d'information thématiques (droits d'auteurs, régime fiscal et social des artistes auteurs, gestion comptable de l'activité, communication, etc.). En fonction des besoins d'accompagnement des bénéficiaires, faire appel à des prestataires extérieurs et organiser la ou les sessions de formation ou d'information.
- Mettre en œuvre une veille et une diffusion d'informations professionnelles
- Assurer le lien avec les partenaires de l'insertion du territoire : organisation des comités techniques trimestriels, rapport des situations auprès des référents RSA (contrats d'accompagnement, bilans de sortie de dispositif)
- Assurer la saisie des données des bénéficiaires accompagnés (outils internes, suivi statistique, plateforme FSE)
- Participation à la rédaction des bilans d'action et du rapport d'activité (statistiques liées au public accompagné).

Compétences attendues :

- Formation supérieure dans le secteur artistique ou culturel
- Bonne connaissance des pratiques artistiques et enjeux culturels actuels
- Bonnes connaissances juridiques, administratives et économiques en lien avec les secteurs d'activités des arts plastiques et visuels et/ou musique, spectacle et/ou édition, littérature et/ou audiovisuel et/ou arts appliqués, et la spécificité de leur mode de développement
- Connaissance des techniques d'entretiens, méthodes pédagogiques et méthodologie de projet
- Connaissance de l'environnement de la création d'entreprise et de l'insertion professionnelle
- Bonne connaissance du territoire et de ses réseaux culturels et économiques
- Sens de l'écoute et du dialogue, aisance relationnelle et rédactionnelle
- Sensibilité aux valeurs de l'économie sociale et solidaire
- Sens du travail en équipe, rigueur et autonomie

Pour postuler : merci d'adresser vos candidatures (CV et lettre de motivation) par mail : codirection@cae29.coop, (préciser dans l'objet « offre d'emploi PIAF ») ou par courrier : Emilie Kermanac'h, Chrysalide, 1 Alez ar Waremm 29000 Quimper